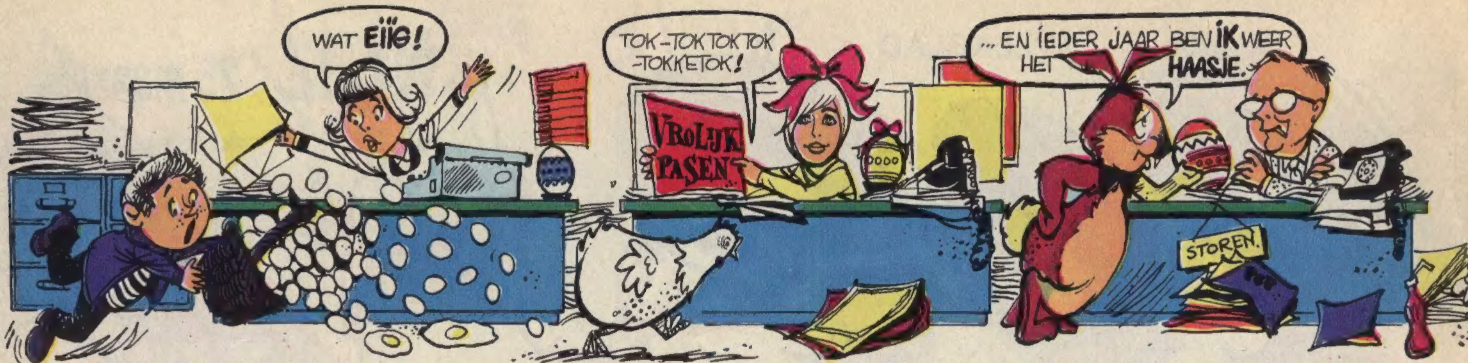
WEEKBLAD

Pep

Nr. 12 25 maart 1967

35 ct. per week; losse





even voorstellen...



Martinus Spyridon Johannes Lodewijk (28) dankt zijn tweede naam aan de grootvader van moeders zijde en de heilige Spyridon, beiden geboren Grieken. Toch is er niets buitenlands aan Martin Lodewijk: hij heeft de nuchterheid van een geboren Rotterdammer en zijn ruige baard omkranst een allerminst Griekse neus. Hij heeft een afschuw van flats en bewoont knusse Rotterdamse zolderkamers met dakvensters en twee poezen. Als hij in Amsterdam een dergelijke „atelierwoning" bemachtigen kan, zegt hij de Maasstad vaarwel om zich bij het merendeel van zijn vakbroeders te voegen. Dat vak van Martin Lodewijk is: illustrator, reclameontwerper en striptekenaar. Het plezier waarmee hij zijn opdrachten vervult of aan zijn zotte invallen toegeeft, vind je regelmatig terug op onze pagina's 18 t/m 21, waar geheim agent 327 zijn doldrieste avonturen beleeft. Lang voor jullie van IJzerbroots avonturen genieten, heeft „Martin 327" zich al kostelijk geamuseerd met het verzinnen van „zijn" geheim agent. Hij heeft al meer stripfiguren op zijn naam staan, maar IJzerbroot belooft een nationale bestseller te worden. „Hij heeft karakter! Ik ben al 'n beetje gek op 'm, over 'n poosje ga ik misschien helemaal met 'm leven, zoals Kresse met Eric de Noorman leeft." Martin Lodewijk heeft een grote bewondering voor het unieke talent van Hans Kresse. „Wat die man van zijn Eric-figuren maakt, is nog nooit vertoond in de stripwereld. Hij staat op eenzame hoogte, niemand presteert wat hij presteert!" Lovende woorden van een jonge tekenaar, die zelf hard op weg is een „grote" te worden.

ZO ZOU IK HET GRAAG GEHAD WILLEN HEBBEN



Zoveel hoofden, zoveel zinnen, oftewel: zoveel landen, zoveel auto's. Bij de een moet het stuur links, bij de ander rechts. Voor Oostenrijk worden Zodiacs gemaakt met een 2,5 liter/Zephyr-6-motor, terwijl de Zweden de voorkeur geven aan de Zephyr 6 met een 3 liter/Zodiac-motor! De Nigerianen daarentegen geven de voorkeur aan een Zephyr 4 met de 1,7 liter-motor van de Corsair! Bij Ford worden ze er tureluurs van. Scandinavische automobilisten hebben graag verzwaarde vering en koudstarters, Frankrijk weigert een ingevoerde wagen waarvan de uitlaat niet voorzien is van een „identiteitsmerkteken" en de voor België bestemde auto's moeten voorzien zijn van achterreflectoren met ingegraveerde „B". Bermuda stelt helemaal dwaze eisen: de Cortina en de Corsair vinden ze daar wat aan de lange kant. Daarom moeten bij de Cortina de bumpers gedemonteerd worden, om de maximumlengte niet te overschrijden. De verandering aan de Corsair is wat ingrijpender: de Forddealer ziet zich genoodzaakt een stuk uit het chassis te branden... De slogan „Ford, meer auto voor uw geld" doet 't daar dan ook niet zo best!

EI EI, wat een prijzenrij!

Op de kop af 897 geluksvogeltjes vielen met hun snavel in de fantastische prijzen van onze Nieuwjaarspepprijsvraag! Er waren briefmappen te winnen, legpuzzels, ballpoints, dagboeken, maar ook een tent, die naar Harold Lorijn uit Mook gaat. Kan-ie ermee kamperen op de Mokerhei! De bandrecorders werden gewonnen door Teun van Manen uit Winterswijk en Bert Ouwens, Bolnes. Anny Keizer uit Abcoude en Lena Smith uit Assen worden een platenspeler rijker; Yvonne Koster en Anneke van Dijk, respectievelijk uit 's-Heerenberg en West-Souburg, wonnen dameshorloges. De herenhorloges gingen naar Wim Smits, Harlingen, en Henk Buysmann, Amsterdam. Yvonne Hense, Utrecht, Eleenka Klinkhamer, Brielle, Cobi Meyer, Dongen, Hotze Bouma, Heeg, en Bé Turksema, Tinaarlo, wonnen de radiohonden. Die fantastische Parker-jotters gingen naar: Chris van 't Klooster uit Hoogland, Klaas Ottinga uit Beerta, Peter Vellekoop uit Honselersdijk, T. Guntlisbergen uit 't Brabantse Haps en Jaap Hamakers uit Heer. De kinderen van „Zonnehoek", kinderhuis „de Sprankel" uit Geldrop en de familie Spronk uit Zwolle gingen met de turnstellen strijken. De vier tennistrainers kwamen terecht bij de families Zwartbol uit Mijnsheerenland, Bovenkamp uit de Meern, Hoogkamer uit Nieuw-Vennep en Kortekaas uit Hoogeveen. Verder was er voor Lucas Bunt, Valthermond, Fons Bloemberg, Groessen, Hein Peukens, Geulle, Jan Groeneveld, Blaaksedijk, Herman Tromp de Haas, Den Helder, Jan Noordman, Hellum, en Nico Dros uit Oosterend Texel nog een werphengel. Ziezo, dat was dat. De namen van de overige prijswinnaars kun je vinden bij al onze bijkantoren.

EI! EI! WEES ER ALS DE KIPPEN BIJ! NATIONALE PEP-TELEVISIEPRIJSVRAAG MET PAASBESTE PRIJZEN! **PAG. 17**

PEP. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, Postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 35 cent per week of ƒ 4.55 per 13 nummers, voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. **Losse nummers** 45 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-729788. Girobetaling: indien U het blad per post onder adresband ontvangt, op postgirorekening 330021 van Pep, Amsterdam, bij voorkeur door middel van de stortings/overschrijvingskaart die U wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van het oude en nieuwe adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan Pep, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam.

WEET JE WEETJE



De langste man van de wereld was 2,90 m!! Hij stierf in 1940 in Amerika. De man kon dus, als hij door de straat liep, naar binnen kijken bij de mensen die op de eerste verdieping woonden!!



„Ik heb nog achtenzestig broertjes en zusjes," kon kleine Anton uit Rusland rustig tegen z'n schooljuffrouw zeggen. En het was waar: z'n moeder schonk het leven aan 16 paar tweelingen, zeven stel drielingen en vier stel vierlingen. De meeste kinderen stierven echter jong.





DAT MOET IK PEP SCHRIJVEN



PROVO'S

Volgens H. van der Hulst zijn provo's jongens die alleen maar op willen vallen en niet op de hoogte zijn met de gang van zaken in Nederland en de wereld. Maar hij verwisselt de echte provo's met de namaakprovo's, die alleen maar op willen vallen. Echte provo's willen alleen maar opvallen als het om het bereiken van een goed doel gaat. En het is onzin dat de provo's niet met de toestand op de hoogte zijn. In Amsterdam zit een provo in de gemeenteraad, die is toch wel op de hoogte, dacht ik zo! Het is verdraaid jammer dat die namaakprovo's de echte provo's zo'n slechte naam bezorgen!

C. Huis in 't Veld, Bolnes

STUUR ZE MIJ

Ik vraag me nog steeds af waarom alle kritieken onderling tussen de lezers in deze rubriek uitgevochten moeten worden. Waarom schrijven die jongens niet naar elkaar? Dan kan deze rubriek voor waardevollere brieven gebruikt worden. Er zal ook wel weer kritiek op deze brief komen, maar voor mij hoeven ze die niet naar PEP te sturen. Ze hoeven PEP er niet mee lastig te vallen, stuur ze maar naar mij wat je waarschijnlijk niet laten kunt:

W. Eiddehoven, Heerlen

VOOR HET ZWEMMEN

Ik ben niet de enige die uw blad knal vind! Mijn vriendje Joost namelijk komt mij iedere woensdagmiddag om twee uur halen voor het zwemmen, dat pas om drie uur begint. Ik geef hem dan altijd een stuk of twintig PEPpen, heel vaak dezelfde natuurlijk, hij amuseert er zich kostelijk mee, al ziet hij ze ook tien keer, het verveelt hem (en mij) nooit!

Jan Brouwer, Hilversum

EEN HEEL EIND



Wij wonen een heel eind van het land waar PEP gemaakt wordt, namelijk in Columbia. Mijn broer heeft een abonnement en heel de familie vindt PEP enorm goed. Er zitten hier veel Hollanders, allemaal voor de nieuwe AKU-fabriek, en een heleboel lezen de PEP. Dat moest ik echt even schrijven, ook in verre landen is PEP een graag geziene gast.

Simone Scheer, Enka de Colombia-S.A., Ed. Central Hipotecario Decimo Piso, Medellin-Colombia-SA.

ROODKAPJE



Er was eens een meisje dat Roodkapje heette. Op een dag ging ze naar haar zieke grootmoeder om die wat lekkers te brengen. Ze bracht haar grootmoeder fruit en koek en ook de PEP. Oma was vooral met de PEP hartstikke blij en vlug ging ze met Roodkapje aan het lezen. Ze raakten helemaal verdiept in de avonturen van Mortimer, en zagen niet dat de boze wolf binnenkwam. De wolf sprong op grootmoeder af om haar te verslinden, maar hij zag net de leeuw van Zwier de Zwerver en dat vond-ie zó machtig dat hij niemand opat, maar gezellig mee ging zitten lezen. Even later werd er geklopt: de jager kwam binnen om de wolf dood te schieten en grootmoeder en Roodkapje uit zijn buik te redden. Maar er zat niemand in de buik van de wolf en de jager riep nog: „Verdraaid, jullie sturen het hele verhaal in de war", maar toen hij zag dat ze bijna Dan Cooper te pakken hadden, vergat hij zijn geweer en ging tussen de wolf en Roodkapje mee zitten genieten. Toen PEP helemaal was uitgelezen, namen ze een abonnement en ze leefden met PEP nog lang en gelukkig.

Roy Beijaert, Huis ter Heide

MENING



Sommige lezers schrijven dat als deze of gene iets tegen dit of dat verhaal heeft, hij of zij het aan de stok krijgt met hem of haar.
Dat is natuurlijk onzin, want iedereen mag zijn mening uiten en de mening van de een is niet meer waard dan de mening van een ander.

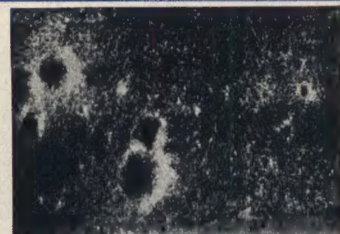
R. Koster, Kampen

FLAUWEKUL



Gaarne willen wij u verzoeken de rubriek „PEPpost" af te schaffen. Bij het lezen van die flauwekul hebben we het gevoel op een imbecielenblaadje geabonneerd te zijn en dat is niet zo'n prettig gevoel. En verder willen wij u vragen of u de sportpagina's wil vervangen door hippe beatgroepen, omdat er altijd nog veel tieners zijn die PEP lezen.

Twee lezeressen uit Den Haag



De derde van links ben ik!

WAAR is Roodbaard?



Roodbaard zwerft ergens op de Stille Oceaan, maar zijn zoon komt volgende week in PEP!

BATMAN en het KROMME











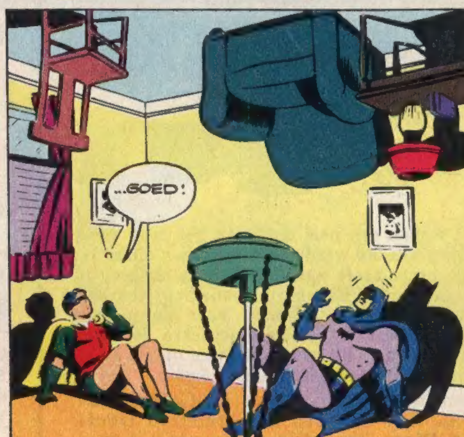




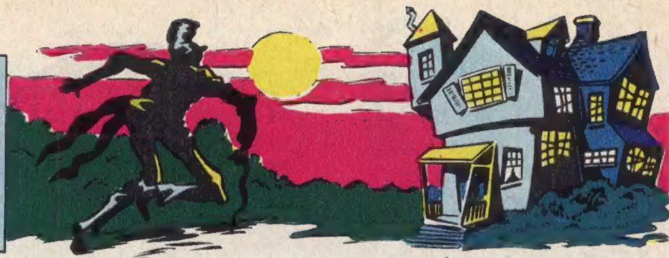








MANNETJE

















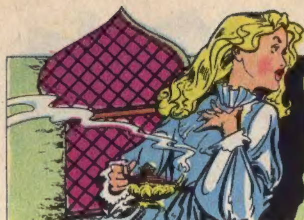




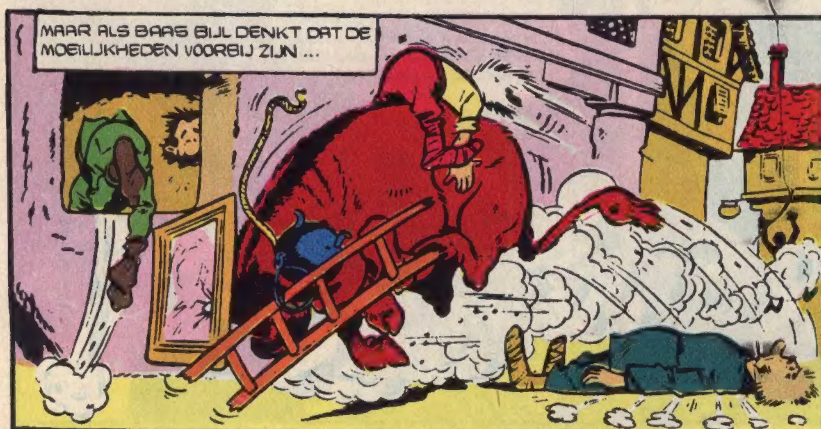




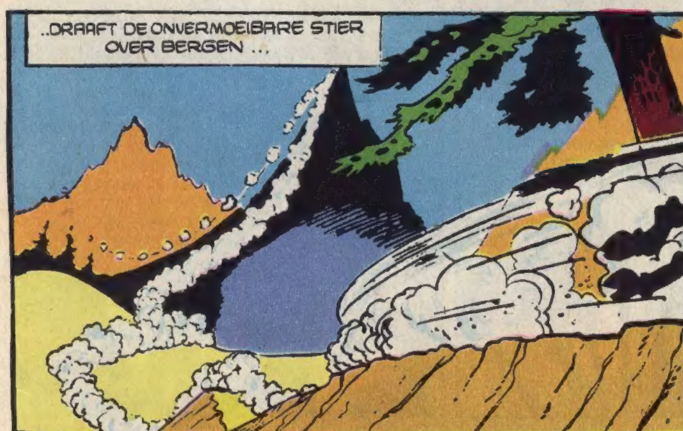
WORDT VERVOLGD

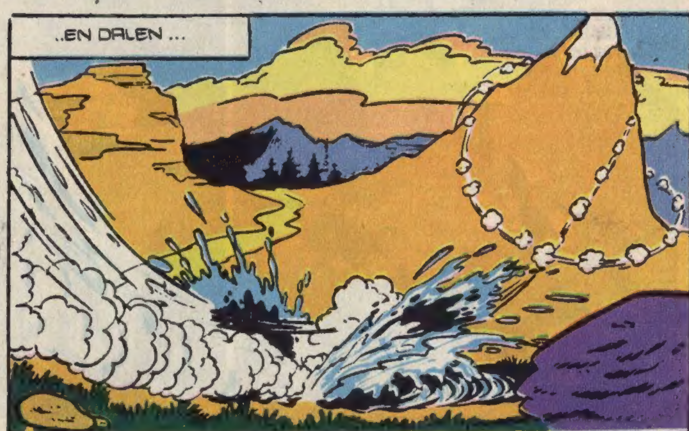


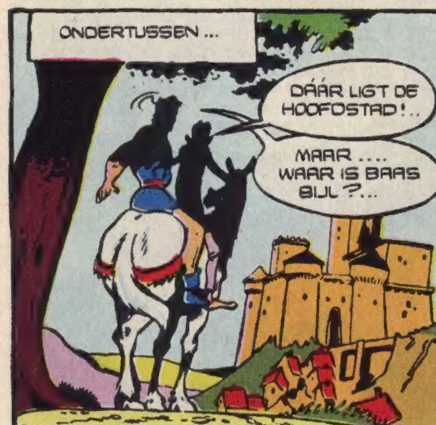
de gevangen Prinses







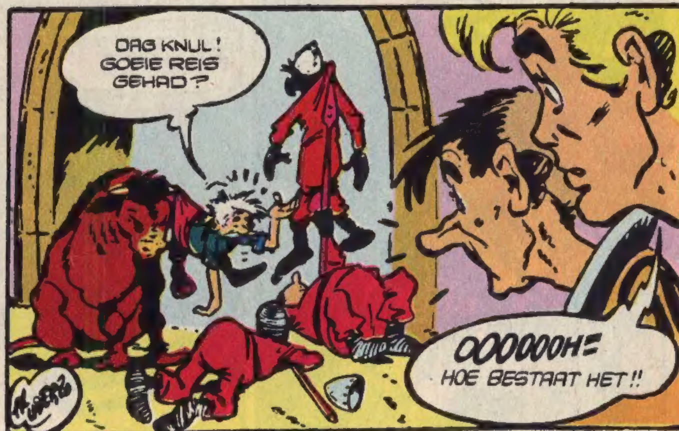










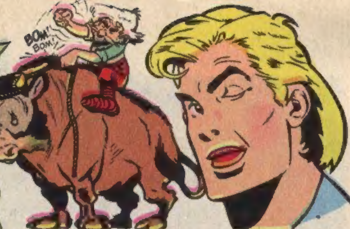


een nieuw verhaal van

ROBBER EN BAAS BIJL

tekeningen: UDERZO - tekst: J.M.CHARLIER

Robber is met de ingeblikte heer op weg naar het paleis van de koning om daar een belangrijke opdracht te ontvangen.





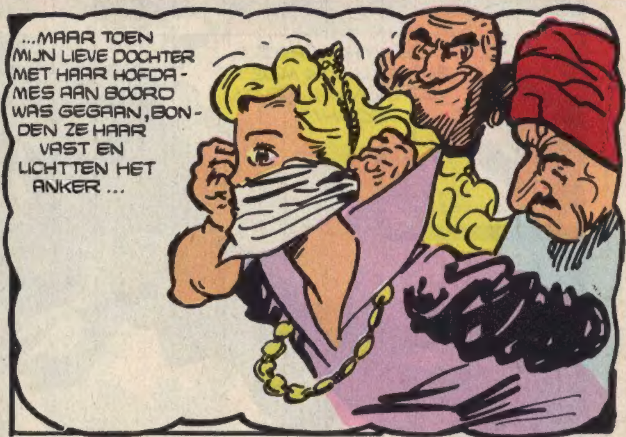
















WORDT VERVOLGD





FLASH GORDON EN DE

door Dan Barry





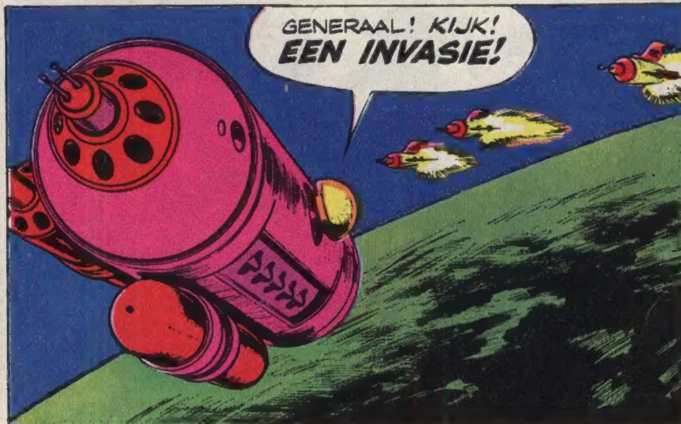






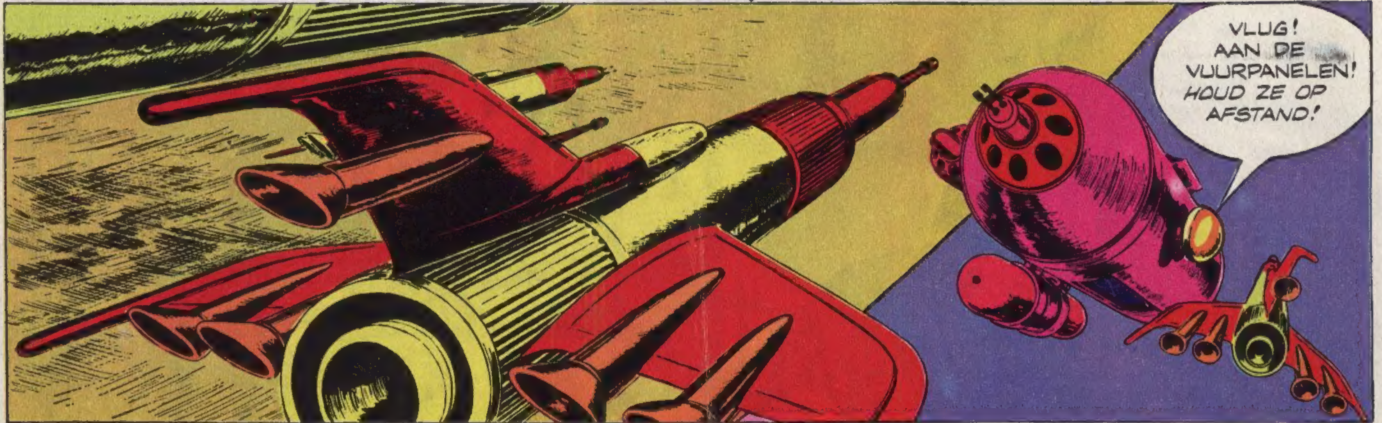






RUIMTEPIRATEN









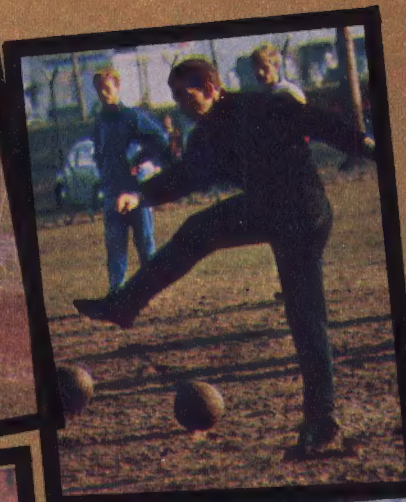






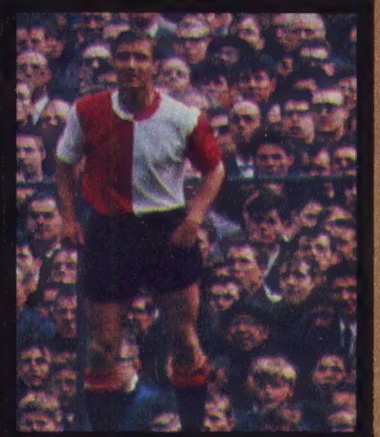











Geruchten voorspellen nu al twee jaar het aftreden van de vormvaste doelman Eddie Pieters Graafland.
Eddie, geboren in Amsterdam, in 1958 van Ajax naar Feyenoord geswitcht, denkt er nochtans niet over zijn plaats aan een jongere af te staan.
Zijn druk beklante sportzaak kan hij af en toe zonder bezwaar ontglippen voor een uurtje privé-les bij Kment.
De 33-jarige „klasse-oudste" (5.1.1934) moet door zijn middelzwaar gewicht veel en intens trainen. Deze vader van twee kinderen (met hobby's: tennis, filmen en aquarium) acht dat niet bezwaarlijk, want hij kent de extra beloning: het nationale elftal, waarvoor hij al 44 maal werd opgeroepen. „PG" is misschien wat minder spectaculair dan een Van Leeuwen of Doesburg, maar zijn accuratesse bracht en handhaafde hem aan de top. Alleen het stompen gaat hem minder goed af.

Rotterdam zal Willy Kment wel weer snel vergeten, zoals het ook zijn voorgangers genadeloos in de vergetelheid wegdrukte.
Vóór Feyenoord was hij onder meer nationaal bondstrainer van Noorwegen.
Wellicht verheldert dat Feyenoords keuze van twee Skandinaviërs.
„In Noorwegen kennen ze me gelukkig nog," is Kments trieste troost.

De 27-jarige Guus Haak (17.4.1939) is een beetje op drift geraakt in het Feyenoord-elftal.
Nog niet zo lang geleden stond de vroegere ADO'er vastgeroest op het middenveld.
Nu accepteert hij zonder morren elk shirt, of er nu een 2 of een 8 op de rugzijde is gestikt.
De Hagenaar — gehuwd, 2 kinderen, 14 keer international — in de zomer graag present op de tennisbaan, lijkt op zijn retour.

De 25-jarige Rinus Israël (19.3.1942) vergrendelde, sinds zijn komst afgelopen zomer van DWS, de deur voor „PG" menigmaal op imponerende wijze.
De Amsterdammer — vader van 1 kind, 8 × international — was snel gewend aan de Rotterdamse omgeving.
De zwervende verdediger was bij DWS mèt Daan Schrijvers opgeklommen naar het hoogste niveau, maar bewees inmiddels onafhankelijk te kunnen zijn.
Naast het voetballen speelt hij het liefst tafeltennis of een partijtje volleybal.

Al sinds het prille begin van zijn voetbalcarrière voelt de 30-jarige Hans Kraay (14.10.1936) zijn beide achillespezen zeuren.
Maar pas in dit seizoen verergerde de pijn bij tijden dusdanig, dat hij nauwelijks kon trainen en vele wedstrijden niet voltooide.
Kraay, geboren in Utrecht, opgeleid bij DOS, dat hem in 1961 voor slechts 65.000 gulden overdeed, is gediplomeerd voetbaltrainer en afgestudeerd in de heilgymnastiek en massage.
Hij — vader van 3 kinderen, 8 × international, liefhebber van zwemmen — heeft interesse in een loopbaan als oefenmeester als het voetballen onmogelijk wordt door zijn hinderlijke kwaal.

De 27-jarige Piet Romeijn (10.9.1939) — gehuwd, twee kinderen, op zijn tijd een partijtje biljarten — had het als rechtsback niet eenvoudig om Gerard Kerkum op te volgen.
De Schiedammer, in 1962 door SVV overgedaan, „bijt" zich als een terriër vast in een tegenstander, maar hij mist toch wel de kwaliteiten van de moderne verdediger, die met verstand de verrassende momenten kiest om ver op te rukken.

Het ontgaat velen dat de 27-jarige gehuwde Cor Veldhoen (6.4.1939) als linksback uitgesproken rechtsbenig is.
Deze tekortkoming belette hem de klim naar het nationale elftal niet (25 maal al uitgenodigd), maar de vraag of hij het oranjeshirt nog verdient, klinkt luider dan ooit.
Veldhoen is bij Feyenoord zelf geschoold.
In diepzeeduiken en filmen zoekt hij ontspanning.

De pas 18-jarige Ruud Geels (28.7.1948) ontwikkelde zich bij Telstar als een talentvolle schutter met een venijnige dreun in de benen.
Bij Feyenoord, dat hem vorig jaar aanwierf, mocht hij als rechtsbuiten de centers geven die hij vroeger zelf zo graag ontving. De blonde krullebol, nog wat wankel op de benen, voelt zich onwennig op de vleugel.







Koos de Gooyer,
23-jarige aanvaller,
(6.12.1943) had bij de jeugd van de Stadionclub weinig moeite de hoogste trede te bereiken.
In het volwassen milieu vlotte het minder.
De getrouwde „spits" debuteerde pas halverwege dit seizoen in het vertegenwoordigende elftal.
Voor een werkelijke „belofte" wel wat erg laat.
De Gooyer aast echter niet op persoonlijke successen.
Met zijn snelheid en doorzettingsvermogen wil hij meehelpen Feyenoord zijn oude glorie terug te geven.

Het „middenrif" verknoeit door zijn wisselvalligheid menige wedstrijd, mopperen de fans. De 20-jarige Rob de Boom (4.6.1946) bezet met Wim Jansen vaak dat deel van de ploeg.
Van het bekritiseerde tweetal heeft De Boom nog de minste ervaring, maar de stugge „aanhouder" (hobby's: tafeltennis en... studie) kàn de helling naar de top zeker afleggen.

Paradepaardje Coen Moulijn, nu al weer 30 jaar (15.2.1937), kwam in 1955 over van Xerxes.
Jaren achtereen was hij de gevierde golden boy, die op zijn potlooddunne beentjes simpeltjes langs tegenstanders flitste.
Aanbiedingen uit Italië en Spanje bereikten de onstuitbare linksbuiten, die echter met veel geld aan Feyenoord was geboeid.
„Coentje" — gehuwd, 1 kind, 33 × international, verzot op biljarten — is onder de zware last van de roem op de been gebleven.
Dit seizoen sukkelt het broze talent met een wanhopig aantal blessures, waardoor hij niet meer tot de vaste uitblinkers behoort bij Feyenoord.
Bovendien is hij in het verleden te veel ontzien op zware trainingen, hetgeen zich nu gaat wreken.

De 20-jarige Wim Jansen (28.10.1946) verdeelt momenteel zijn tijd tussen voetbal en militaire dienst.
De jeugdige middenveldspeler, opvolger van zwoeger Jan Klaassens, heeft het vertrouwen van bondscoach Kessler, die hem in Jong Oranje opnam.
Het ongeduldige Feyenoord-publiek is niet altijd even tevreden over de nog rijpende „half".



waar gaat het naar toe met Feyenoord?



Het gedunde legioen van Feyenoord smacht naar een herhaling van de geschiedenis. Het teert weemoedig op de herinneringen aan het glorieuze Cupseizoen 1962-1963. De hegemonie is helaas voorbij, zo treuren de Rotterdammers, die vol afgunst tegen het succesvolle Ajax opkijken. Toch is het pas vier jaar geleden dat heel Nederland aan de Feyenoordkoorts leed. Toen stoomden de luxeschepen Waterman en Grote Beer, afgeladen met 1500 „roodwitte" passagiers, naar Lissabon. Pas daar, in het Estadio da Luz, bereikte de sterrenploeg uit de „Kuip" het eindpunt van acht onvergetelijke maanden. Benfica, niet Feyenoord wipte toen over de drempel naar de finale van het Europa-Cuptoernooi. Het sprookje was uit, maar de grandioze overwinningen op Servette, Vasa (Boedapest) en Reims bleven onuitwisbaar achter. De helden van destijds zijn nog steeds niet vergeten: Pieters Graafland, Kerkum, Veldhoen, Klaassens, Kraay, Kreyermaat, Bergholtz, Bennars, Kruiver, Bouwmeester, Moulijn en natuurlijk ook Van der Gijp. Velen zijn nu vertrokken.





Ook trainer Franz Fuchs, de slimme Oostenrijker, nam vrij spoedig na de daverende triomfen afscheid. Andere oefenmeesters kwamen, maar Feyenoord haalde nimmer meer zulke fantastische triomfen. Oefenmeester Hoffling had er na één seizoen meer dan genoeg van en „vluchtte" opgelucht naar België. Willy Kment, net als Fuchs een beminnelijke Wener, stapte van DOS over naar de „grote" Rotterdamse club. Onder hem won Feyenoord wel de landstitel, maar het beleefde tot droefenis van de supporters een uiterst kort Europa-Cupavontuur. Real Madrid wilde in Spanje onder leiding van meester Ferenc Puskas „gerust" een gratis lesje geven. Trainer Kment heeft op zijn beurt de koffers al gepakt staan. Hij kon het interne geroddel en gekonkel niet langer verdragen. Te velen bemoeiden zich met zaken en problemen die hij graag alleen had willen uitpluizen. Het tot een zwak stroompje „gezakte" legioen eist van zijn Feyenoord resultaten om mee te pronken. Maar de uitgedoofde sterrenploeg kàn en màg niet naar het om daden schreeuwende publiek luisteren. Zij zit volop in een overgangsfase, waarin jongeren de tijd moeten krijgen zich aan te passen en te rijpen. Haast schaadt de opbouw van een nieuwe, flonkerende toekomst. Bovendien voerde de leiding van Feyenoord de afgelopen jaren geen al te verstandige aankooppolitiek. Slechts één voorbeeld daarvan: rechtsbuiten Bergholtz werd verkocht, evenals zijn falende opvolger Weering, maar de toen als „reddende man" aangetrokken Geels is evenveel rechtsbuiten als — pak weg — Pieters Graafland. Het hunkerende legioen móét geduld oefenen. Eens zal het weer uit volle borst mogen zingen op de rangen van het sfeervolle Feyenoordstadion!



„Beertje" Kreyermaat maakte geschiedenis in het gouden seizoen 1962-1963. Tegen Reims, in de kwartfinale voor de Europa Cup, kanjerde hij de beslissende treffer in de touwen. Maar de toekomst betrok voor de klassieke halfspeler. Hij brak een been op enkele plaatsen en kuurde lang in het ziekenhuis en thuis. De nu 31-jarige Reinier Kreyermaat (25.4.1935) — gehuwd, 1 kind, beoefenaar van waterskiën en tennis — handelde juist toen hij in 1961 van Elinkwijk afscheid nam. De tweevoudige international heeft een onbuigzame wil en een onblusbare ijver.













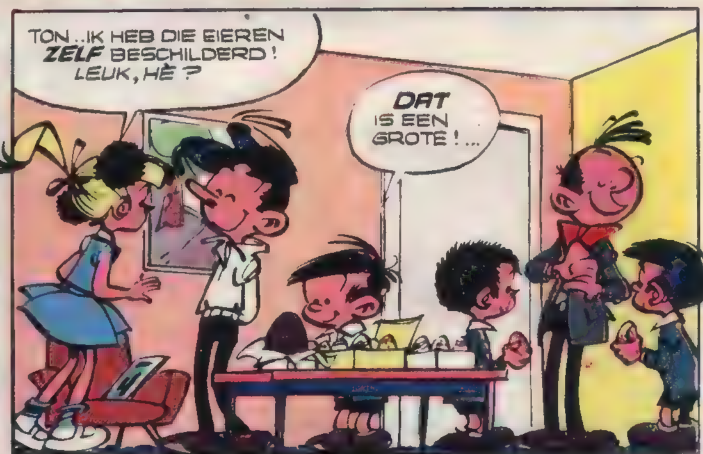
Tot november/december 1965 weerde Feyenoord buitenlandse cracks. Toen zwichtte het voor de wil van het volk. Het contracteerde de Zweed Harry Bild van FC Zürich. Een half jaar later reeds streek de tweede buitenlander in de „Kuip" neer. Ove Kindvall. Beide noorderlingen schoten vrij spoedig wortel in de Rotterdamse club. Zij nestelden zich in hetzelfde flatblok. De oudste — de 30-jarige Bild (18. 12.1936), 26 × Zweeds international — betrok de bovenste woning. Als een wijze vader waakt hij over de 23-jarige Kindvall (16.5.1943) — pas 9 × international — die zich voor het eerst van zijn geboortegrond had losgemaakt. Beide erkende prijsschutters, egoïstisch, maar vòl klasse, zijn gek op ijshockey, skiën en filmen.

Zijn besluit verbaasde vrijwel niemand. Willy Kment, de 51-jarige zachtaardige Oostenrijker, had geen lust meer Feyenoord langer te onderwijzen. De Wener, groot vriend van de ook in Nederland overbekende Max Merkel (nù oefenmeester bij het Duitse FC Neurenberg), heeft in zijn driejarige ambtsperiode bij Feyenoord verdriet en blijdschap gekend. Maar teleurstellende prestaties doen de aanhang altijd zoeken naar een slachtoffer, wiens hoofd moet rollen. Willy Kment, geknakt door de felle kritiek, heeft in januari zonder zich nog langer te bedenken ontslag genomen. Rijke en machtige clubs als Benfica en ook Feyenoord verslijten nu eenmaal reeksen oefenmeesters.



TON EN TINEKE



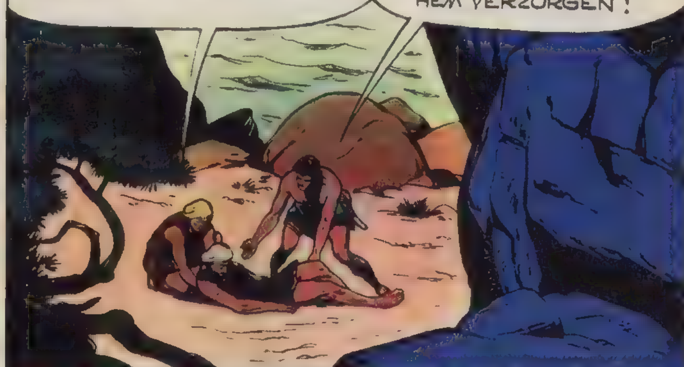






TOENGA en de SPELONK



















VAN DE DOOD

door E. AIDANS

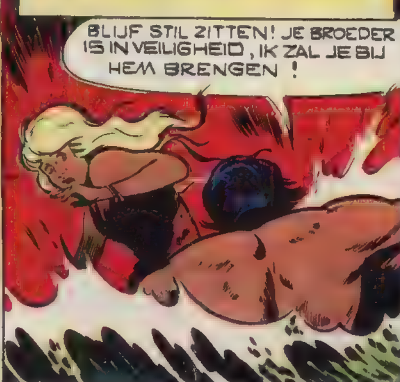
Toenga en Noen komen een opgejaagde jonge krijger te hulp, die hun bedoelingen echter niet begrijpt en van zich afbijt...



HIJ BEREIKT DE WANKELE STAM, MAAR ZIJN BEDOELINGEN WORDEN VERKEERD BEGREPEN...



TOENGA'S HELDHAFTIGE REDDING DREIGT HAAR NOODLOTTIG TE WORDEN..

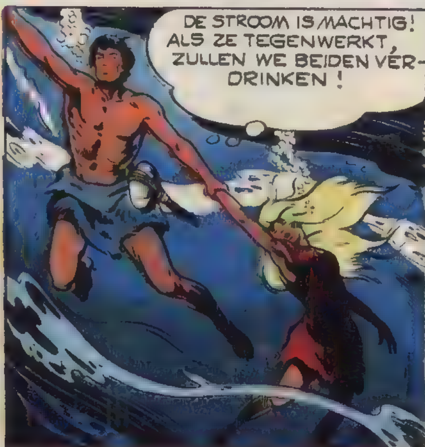


OHAMA GELOOFT DE WOORDEN VAN DE WOESTE MAN NIET! ZIJ VERKIEST DE DOOD BOVEN GEVANGENSCHAP!

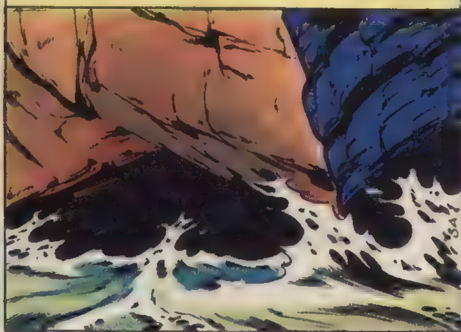


HET DOODSBANGE MEISJE VERDWIJNT ONDER WATER EN TOENGA DUIKT HAAR NA...





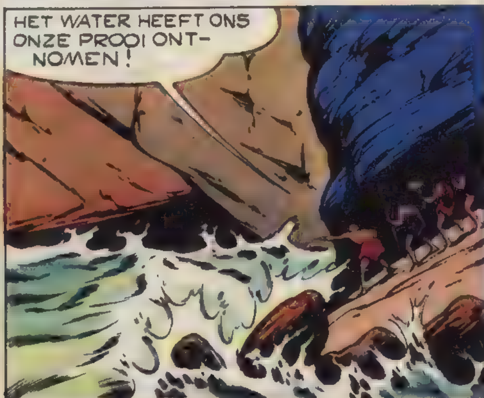
TOENGA WORSTELT MET DE WOESTE GOLVEN EN HET TEGENSPARTELENDE MEISJE... HET WILDE WATER SLEURT HEN BEIDEN IN DE DIEPTE....



EEN DRAAIKOLK VERDWIJNT ONDER DE ROTSIGE OEVER EN SLEEPT ZIJN PROOI MET ZICH MEE.



DE GROTBEWONERS ZIEN HOE HET DRAMA ZICH VOOR HUN OGEN VOLTREKT...





DE NOHAKS VERMOEDEN NIET DAT ER NOG TWEE ANDERE VREEMDELINGEN LANGS DE RIVIEROEVER VERSCHOLEN ZITTEN... ZE KEREN TERUG NAAR HUN GROTTEN...





WORDT VERVOLGD

Flippie Flink

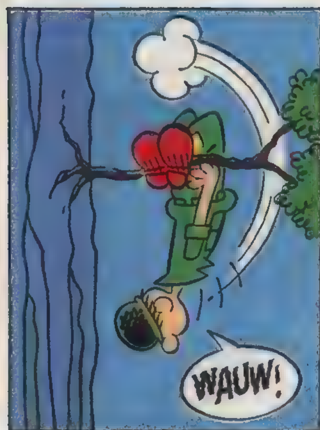


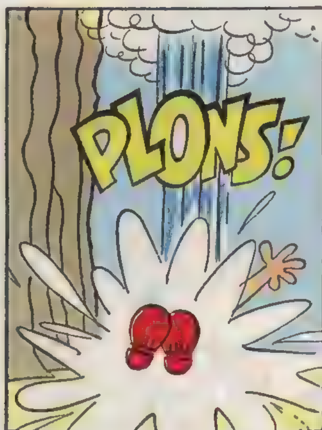








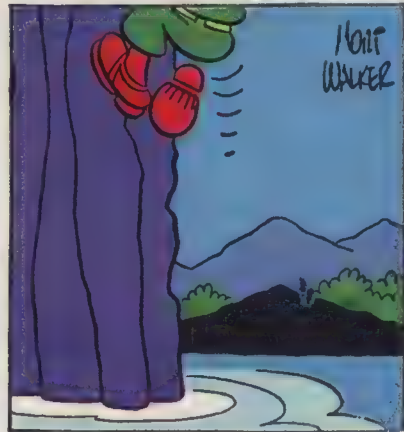












Wat zegt LUCKY LUKE?

Leg hem de juiste woorden in de mond en win een zelfs niet met gestolen dollars te betalen prijs!



10 x 1 WEEK PONYKAMP
10 x 1 WEEK ZEILKAMP
ELEKTRISCHE GITAAR
CAMERA
PLATENSPELERS
BATMANKOSTUUM
BOEKEN

GROTE PEP TV-PRIJSVRAAG

KIJK ZATERDAG 25 MAART *(vier minuten voor zeven)*

PEP op de TV Nederland 1

CADEAU voor iedere nieuwe abonnee



Lucky Luke ontdoet de Daltons met een magistraal schot van hun hoeden en hun buit. Hij plukt een gestolen dollarbiljet uit de lucht en geeft je te raden welke opmerking hij daarbij maakt! Verplaats je in de schoenen van onze held, steek er desnoods een shaggie bij op en ga na wat je in zijn geval zou zeggen. Je kunt jouw oplossing van deze unieke prijsvraag inzenden op de inlegkaart of op een briefkaart. Zorg dat hij VOOR 5 APRIL verzonden is aan LUCKY LUKE, POSTBUS 2900 Amsterdam. Doe mee en gun (met de tweede inlegkaart) ook je vriend een kans op een van de

MEER DAN 1000 PRIJZEN

10 X 1 WEEK PONYKAMP

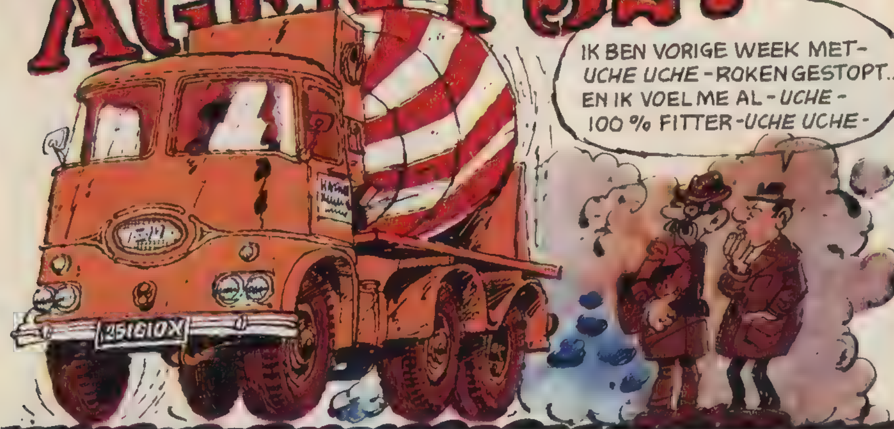


10 X 1 WEEK ZEILKAMP



Lucky Luke is en blijft een van onze denderendste strips! Vertel daarom al je vrienden: WIE NU ABONNEE WORDT, KRIJGT EEN ALBUM MET MAAR LIEFST TWEE LUKE-VERHALEN CADEAU!! PEPlezers kennen die verhalen al en weten dat ze fantastisch zijn. DIT AANBOD IS UNIEK! GRIJP JE KANS!

AGENT 327


IK BEN VORIGE WEEK MET-UCHE UCHE-ROKEN GESTOPT... EN IK VOEL ME AL -UCHE- 100 % FITTER -UCHE UCHE-
251610X


WE ZIJN D'R ... ZEG MAKKER ... ALS JIJ NOU EFFE DE VOORDEUR OPENDOET....
HABRAKEN CEMENT-MIX
ROTTERDAM-6
AMSTERDAM

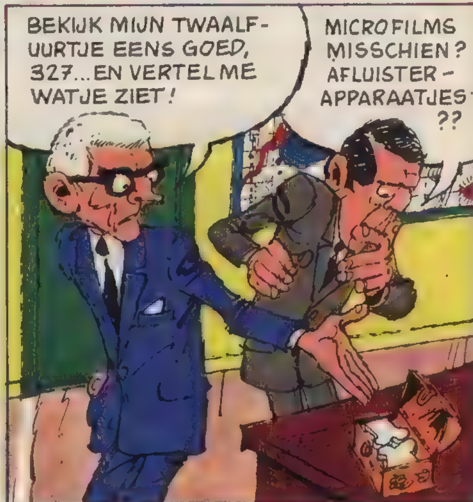



ALLES IN ORDE MENEER IJZERBROOT ?? BENT U NIET 'N BEETJE DUIZELIG ??....
IK?? DUIZELIG? HOE KOM JE ERBIJ!!! ZEG... WILLEMSE.... WAAROM DRAAI JIJ ZO IN'T ROND?


AFIJN... NU HET WACHTWOORD... LET OP: EEN MORGENSPIN BRENGT VREUGD EN MIN ...
LAAT ME EVEN NADENKEN..... WACHTWOORD, OH JA ... EEN SPIN IN DE MORGEN BRENGT KOMMER EN ZORGEN!


GRUTJES-NOG-AN-TOE! WAT 'N GEHEIM AGENT AL NIET MOET DOEN OM INCOGNITO OP Z'N KANTOOR TE KOMEN! GOEIEMORGEN JUFFROUW BETSIE!
GOEIEMORGEN MIJNHEER IJZERBROOT...
Martin


327!!!
KOM HIER!!!


BEKIJK MIJN TWAALFUURTJE EENS GOED, 327...EN VERTEL ME WAT JE ZIET!
MICROFILMS MISSCHIEN? AFLUISTER-APPARAATJES ??


NEE, UIL!!! JE ZIET PINDAKAAS!!! EN IK HOU NIET VAN PINDAKAAS!!! IK VIND PINDAKAAS VIES!!! MAAR MIJN HUISHOUDSTER ZEGT DAT HET BEVORDERLIJK WERKT VOOR DE OGEN, EN DAAROM KRIJG IK IEDERE KEER WEÉR BOTERHAMMETJES MET PINDAKAAS MEE!!!


WEES JIJ NOU EEN AARDIGE VENT, EN HAAL ERGENS 'N PORTIE PATAT ZÓNDER VOOR ME...


EEN HALF UUR LATER....
LOMPEN & METAAL
BOODSCHAPPENJONGEN... IJZERBROOT, ZE GEBRUIKEN JE VOOR BOODSCHAPPENJONGEN!!
1























EEN UUR LATER....



VERZOEKING GEBLINDDOEKTE HOOGWAARDE IJZERBROOT NIETSWAARDE FI-DOH VOLGENDE TE ZIJN IN GEHEIMTUNNEL?
HOOGWAARDE STEIN EN BERGHUIS VOLGEN ONS NADIEN AUTO EEN WASSING TOEGEBRACHT HEBBENDE ....
GEHEIMTUNNEL WAS GEBOUWD IN GROTE WERELDERAND DE TWEEDE DOOR DUITSEN ... IN BEDOELING OM EEN COMMANDO GEHEIMCENTRUM HEBBENDE... MAAR TIJDENS DE BEVRIJDIGING WAS BOUW GESTOPZET EN TUNNELS VERGETEN...
...TOTDAT HOOGWAARDE MEESTER BOUWPLANNEN VOND EN ORGANISATIE-HOOFDKWARTIER KWAM...
AANWEZIGE TUNNELS ZIJN DOOLHOF EN ALS ONBEKENDE IS VERDWALING VASTSTAAND ZEKER...
ALS HIJ 'NS WIST DAT IK ALS EEN SOORT KLEIN DUIMPJE EEN SPOOR VAN PATAT ACHTERLAAT...
AANKOMST THANS PLAATSVINDENDE.... HOOGWAARDE IJZERBROOT HEBBE TOESTEMMING HINDERENDE BLINDDOEK AF TE DOEN...
HIER
HIER
VERZOEKING HOOGWAARDE IJZERBROOT IN AANWEZIGE STOEL PLAATSNEMEND MET DOEL VAN BINDING.
!!!
THANS BIEDT NIETSWAARDE FI-DOH HOOGWAARDE IJZERBROOT EENZAAMHEID AAN, WACHTEND OP HOOGWAARDE MEESTER...
NA ENKELE MINUTEN...
?!
IK HAD EEN TWEELINGBROER GENAAMD DR. NO! HIJ WERD OVERMEESTERD DOOR GEHEIM AGENT 007...MIJN ANDERE TWEELINGBROER, DR. YES, GING TEN ONDER DOOR GEHEIM AGENT 86...
THANS GAAT U, AGENT 327, BOETEN VOOR UW OVERZEESE COLLEGA'S ...IK NEEM WRAAK VOOR MIJN TWEELINGBROERS DR. NO EN DR. YES... IK BEN DR. MAYBE!
OM TE BEGINNEN GA IK U ALLE STAATSGEHEIMEN, MILITAIRE GEHEIMEN, ECONOMISCHE GEHEIMEN EN ANDER KLEINGOED ONTFUTSELEN!!
JE KUNT ME MARTELEN EN PIJNIGEN...IK BEN EEN GOED PATRIOT!! IK LAAT NIETS LOS!!!
3
WAT EEN GROVE PRAAT, MIJN BESTE ... IK KEN WEL BETERE MANIEREN OM DE TONGEN LOS TE KRIJGEN... IK GA U HYPNOTISEREN!


U VOELT U SLAPERIG .... DE OOGLEDEN WORDEN ZWAAR... DE OGEN VALLEN DICHT.... KIJK MIJ DIEP IN DE OGEN ... SLAAP.... SLAAP KINDJE SLAAP... DAAR BUITEN LOOPT EEN SCHAAP.... SLAAP... SLAAAAP.... SLAAAAP...


SLAAP EN GEHOOR-ZAAM ... SLAAP....
GEHOORZAAM EN SLAAP....


SLAAP!


WAT ZULLEN WE NOU HEBBEN ?? HIJ HEEFT MIJ NIET GEHYPNOTI-SEERD ... IK HEB HEM GEHYPNOTISEERD !!!


MAAK MIJN BOEIEN LOS!! GEHOORZAAM ! MAAK ZE LOS! LOS !!!... HIJ DOET HET... HET WERKT..!
???


EN DANKZIJ MIJN PATATJES ZAL IK MIJN WEG TERUG DOOR DIE DOOLHOF OOK WEL VINDEN! DE GROETEN DR. MAYBE !!


VEEL, VEEL LATER...
VINDT HOOGWAARDE STEIN NIET EEN OPMERKZAAM - WAARDIGE GELEGENHEID DAT HOOGWAARDE MEESTER ONS NOG NIET ONTBOOD ? LAAT ONS GAAN ZIEN !...


EN WANNEER FI-DOH ZIJN MEESTER WEKT...
RRÂÂH
DIT SCHREEUWT OM WRAAK !!


TEGELIJKERTIJD...
MIJNHEER IJZER-BROOT ... WAT BENT U LANG WEGGEBLE-VEN ... EN DIE AUTO....


DAAR BEN IK DAN JUFFROUW BETSIE, EN WAAR IS DE CHEF ??...
MAAR DIE IS ALLANG GAAN DI-NEREN...


WAT ! GAAN DINEREN ?! WAAR WAAG IK DAN MIJN LEVEN VOOR ?! IK ZAL HEM LEREN DINEREN !!!
MAAR MIJNHEER IJZERBROOT ... WAT GAAT U DOEN ?... MAAR ... MAAR...


SLAAP... SLAAP EN GE-HOORZAAM ... SLAAP.... EET DEZE PATAT !! SLAAP !.. SLAAP !!..
MAAR... MAAR...
HEREN ... MAG IK U EROP WIJZEN DAT HET MAAL AFKOELT...
einde



door R. GOSCINNY **en** A. UDERZO

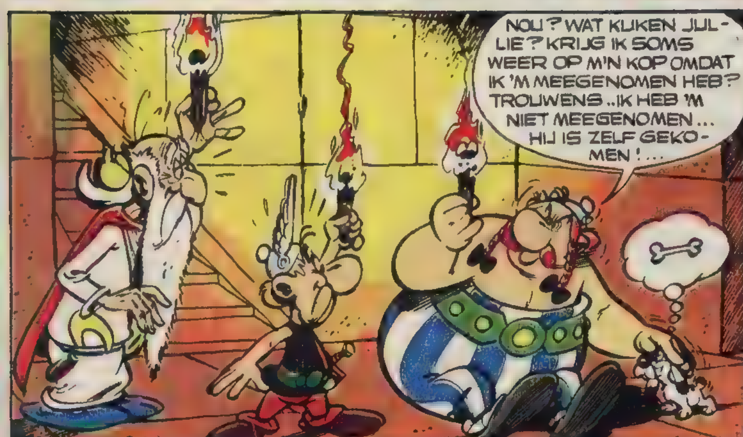
Asterix

Door een list van Capónis zitten Panoramix, Asterix en Obelix nu in de piramide gevangen. Na uren zoeken en dwalen zijn ze nog geen stap dichter bij de uitgang gekomen.











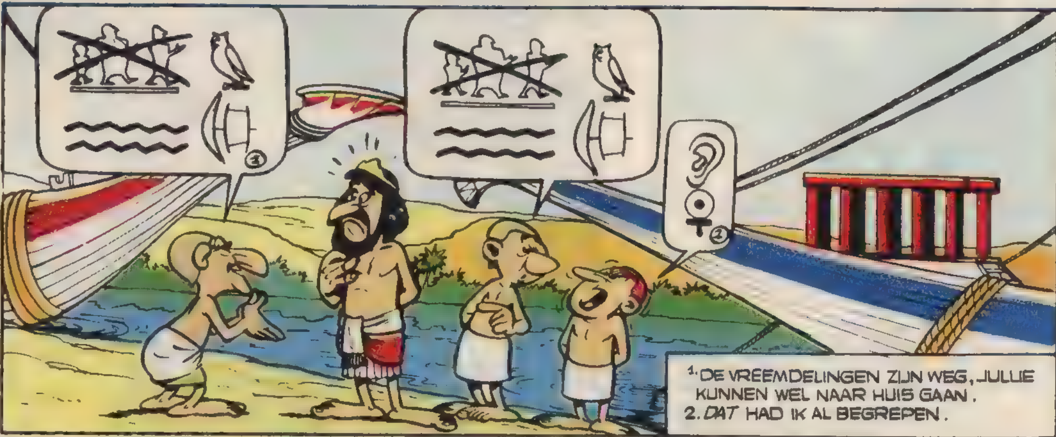






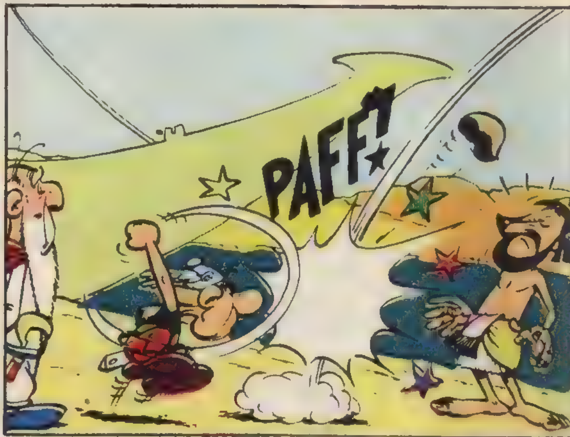


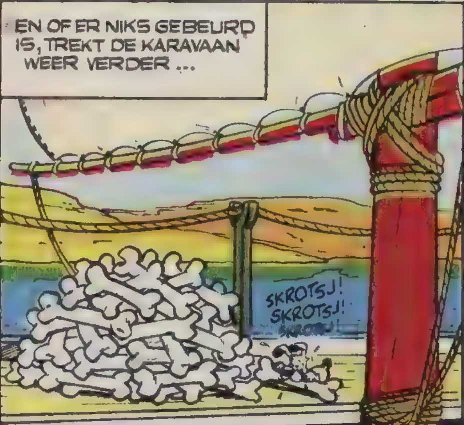
EN CLEOPATRA





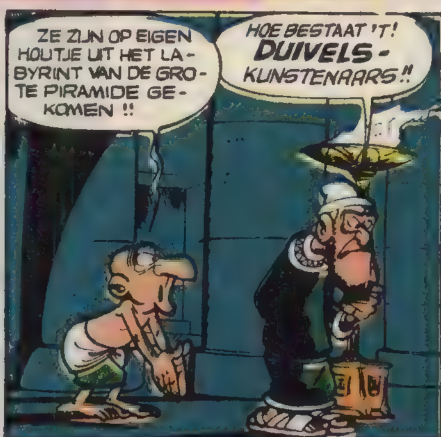












WORDT VERVOLGD

door QUINT / illustratie: Jan Wesseling

DE GROTE BLUF



Sinds kort was het in Webster City bij de wet verboden om vuurwapens te dragen. Daarmee had Burt Dolan, de sheriff, een eind gemaakt aan de eeuwige schietpartijen tussen veedrijvers en burgers. David, de klusjesjongen van de sheriff, had opdracht gekregen meteen het kantoor te openen als hij cowboys de hoofdstraat zag binnenrijden. Het was het beste om hun wapens in bewaring te nemen vóórdat de dragers ervan in de saloon verdwenen om het op een drinken te zetten!

Die middag verscheen een groepje in de stad waarvan David de helft al kende van een vorig bezoek; maar er waren nieuwelingen bij die tegen de maatregel protesteerden. Hij liet hun schampere opmerkingen kalm over zich heen gaan en telde de revolvers die voor hem op het bureau werden gelegd. Zes stuks, ingeleverd door zeven man... Toen hij opkeek, stond 'n cowboy lachend naar hem te kijken, maar het was geen vriendelijke lach.

„Hoor eens, jochie. Als de sheriff mijn revolver wil hebben, moet hij hem maar komen halen."

„Doe niet zo stom," waarschuwde een van zijn kameraden. „Burt Dolan is sheriff hier."

„Nou en?"

„Doe nou niet zo stom! Je weet dat hij de snelste schutter van de hele streek is."

„Niet sneller dan ik."

„Je moet het zelf weten," zei een ander. „Maar als ik jou was, zou ik die Dolan maar niet uitdagen. Je bent geen partij voor hem."

De cowboy lachte. Zijn vrienden haalden hun schouders op en liepen naar de deur. „Zeg maar tegen de sheriff dat hij welkom is," zei de man tegen David. Hij klopte veelbetekenend op de kolf van zijn revolver en beende het kantoor uit. David bleef in de deuropening staan en keek hem na. Daarna holde hij naar het huis van de sheriff.

Toen Burt Dolan hoorde wat er gebeurd was, zei hij niets. Hij nam zijn oude colt uit de holster en begon het wapen zorgvuldig schoon te maken. David schrok. „Je bent gek. Je hebt geen schijn van kans," zei hij. „Die vent is natuurlijk zo'n revolverheld."

„Ik ben ook niet bepaald een beginneling," glimlachte Burt.

„Je bent de snelste van allemaal," zei David. „Maar met een pols in het gips kun je niets beginnen..."

„Ik moet mijn werk toch doen."

„Maar je pols..."

„Hou op over mijn pols!" zei Burt geërgerd.

Bij het temmen van een Indiaans paard was hij tegen de palissade gesmakt en nogal ongelukkig terecht gekomen... uitgerekend op zijn rechterarm. De dokter had hem wel beloofd dat hij zijn

pols binnen een half jaar weer even goed zou kunnen gebruiken als voorheen, maar dat was pas twee weken geleden... „Luister," zei Burt. „Sinds ik sheriff ben, heeft Webster City de naam gekregen, een stadje te zijn waar de wetten gehandhaafd worden. Die naam wil ik het laten houden. Anders is alles voor niets geweest." Daarna trok hij zorgvuldig de manchetten van zijn overhemd omlaag over zijn polsen, stond op en liep naar de deur.
„Je kunt met die hand nog geen lepel van tafel pakken," riep David. „Laat staan een revolver trekken."
Burt Dolan draaide zich om. „Ja," zei hij, „dat is waar. Maar alléén jij weet dat." Toen ging hij naar buiten.
De straat leek verlaten, op een paar Mexicanen na die zaten te dobbelen. Uit de saloon kwam harde muziek en soms geschreeuw en gelach. Burt liep langzaam, met gebogen schouders. Zijn revolver sloeg bij elke stap zachtjes tegen zijn dijbeen. Dat was altijd een geruststellend gevoel geweest, maar nu gaf het hem geen vertrouwen. Vanavond zou hij het zonder zijn schietvaardigheid moeten klaarspelen.
Juist toen hij bij de saloon aankwam, begon er binnen iemand te schreeuwen dat er vals gespeeld werd. Hij hoorde een stoel omvallen en een paar doffe slagen. Toen zwaaiden de klapdeuren open en twee cowboys smeten een van de zonen van Ned Lester de straat op. De jongen maakte een smak vlak voor Burts voeten. Hij krabbelde meteen weer overeind en wilde terug de saloon instormen, zijn dikke hoofd naar voren, als een stier. Burt hield hem tegen.
„Wat ben jij van plan, Tex?"
„Ik laat me geen valsspeler noemen!"
„Wou je het in je eentje tegen dat hele stel opnemen?"
„Ik wil mijn geld terug!"
„Natuurlijk. Maar als ik jou was, zou ik eerst even langs huis gaan en mijn vijf broers vertellen wat ik van plan was..."
Op Tex' domme gezicht verscheen langzaam een begrijpend lachje. Toen draaide hij zich om en verdween in het donker van de straat. Burt stond weer alleen en besloot niet langer te wachten. Hij duwde de klapdeuren open en stapte de saloon binnen. De rook in het lokaal deed zijn ogen pijn terwijl hij langzaam naar de bar liep. Soms knikte een bekend gezicht hem toe — hallo, sheriff — maar vaker zag hij een vijandige blik die niet zozeer hem als wel de ster op zijn jasje gold. Bij de bar gekomen draaide hij zich om en keek zoekend rond, maar zag nergens de gewapende cowboy.
„Zoek je mij, sheriff?" vroeg een man naast hem. Met een hand leunde hij tegen de bar, de andere rustte op de kolf van een revolver. Burt zag meteen dat hij te doen had met een van die herrieschoppers die altijd en overal wilden bewijzen dat ze de sterkste waren. „Ja," zei hij kalm. „Jou zoek ik."
„Wat wil je dan van mij?" vroeg de cowboy. In de saloon werd het ineens heel stil. Een paar mannen verlieten haastig hun plaats en maakten dat zij uit de vuurlijn kwamen.

Ik geef je tien seconden, zei de sheriff. Tien seconden om je handen omhoog te steken... Toen begon hij dreigend met vaste stem te tellen...

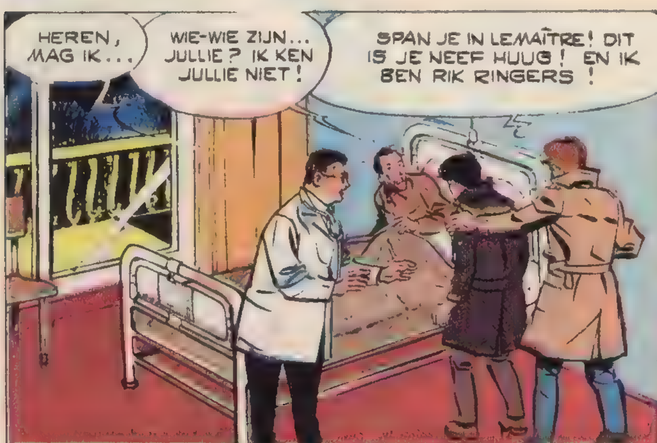
„Ik wil die revolver waar je blijkbaar zo moeilijk afstand van doet," zei Burt, en hij hoopte dat hij een zelfverzekerde indruk maakte.
De cowboy deed een paar stappen achteruit. Toen bleef hij staan. Zijn rechterhand zweefde boven zijn holster. „Neem hem dan maar af," zei hij. „Als je kunt..."
Ook Burt deed vier stappen terug. Zijn rechterarm liet hij losjes langs zijn lichaam bungelen; zijn colt was op gelijke hoogte met zijn stijve pols... „Ik geef je tien seconden," zei hij. „Tien seconden om je handen in de lucht te steken..." En toen begon hij langzaam, met vaste stem te tellen.
„Een... Twee..."
De man zag er niet naar uit dat hij zich zou laten afbluffen. Hij stond daar wijdbeens en dreigend...
„Drie... Vier... Vijf..."
De cowboy begon te zweten, maar dat betekende niets, want Burt zweette ook.
„Zes... Zeven..."
Eén moment leek het alsof de geklauwde hand de revolver zou grijpen. Burt voelde de huid in zijn nek prikken en bewoog zich niet, keek de ander aan met een koude, strakke blik...
„Acht... Negen..."
Langzaam stak de man zijn handen omhoog. Een diepe zucht ging door de saloon, alsof iedereen tien tellen lang zijn adem had ingehouden.
„...Tien," zei Burt, en meteen stapte hij naar voren en hield zijn hand op.
„Geef op die revolver."
Zijn gezicht stond strak en gebiedend.
De cowboy aarzelde even. Toen trok hij langzaam het wapen uit zijn holster. Hij legde het met een blik vol haat op het buffet en liep weg, zonder verder iets te zeggen.
Burt pakte de revolver op en verliet met een vriendelijke groet de saloon. Buiten haalde hij diep adem. Op de hoek kwam hij de zonen van Ned Lester tegen, die nogal gehaast en opgewonden deden. Tex liep voorop en zei steeds: „Ik zal ze leren mij een valsspeler te noemen." Toen ze de sheriff zagen, werden ze ineens verdacht stil.
„Waar gaan jullie met zijn allen naar toe, jongens?"
„Een eindje om, sheriff. Gewoon een eindje om."
„Toch geen herrieschoppen in de saloon, hè?"
„Natuurlijk niet, sheriff. We gaan er eentje drinken op je gezondheid."
„Nou, goedenavond dan maar, jongens."
„Goedenavond, sheriff."
Maar de volgende dag, toen de cowboys hun revolvers kwamen ophalen, zag Burt menig blauw oog. En de herrieschopper liep met zijn rechterarm in het verband.
„Wat mankeer jij ineens?"
„Hij heeft zijn poot gebroken," zei een van zijn kameraden. „Bij een vechtpartij voor de saloon, gisternacht."
„Dat is vervelend," zei Burt. „Met een pols in het gips kun je bijna niets beginnen, hè."
Toen ving hij Davids blik op en onderdrukte met moeite een grijns.



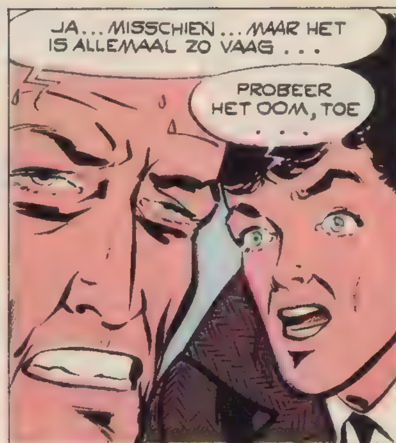


RIK RINGERS IN DUEL met

door TIBET en A.P. DUCHATEAU

























een detective



De belangrijkste getuige in de trieste zaak-Valloire lijdt aan ernstige geheugenstoornis...

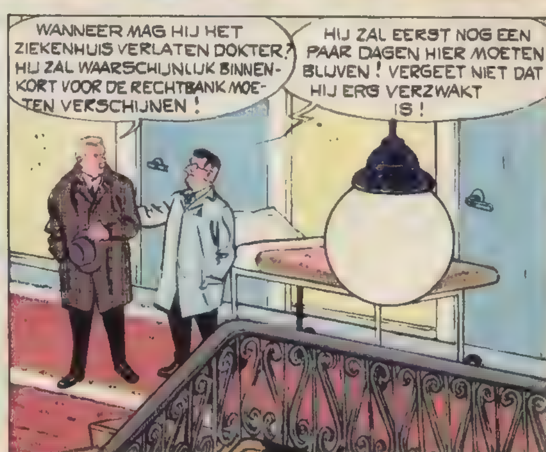


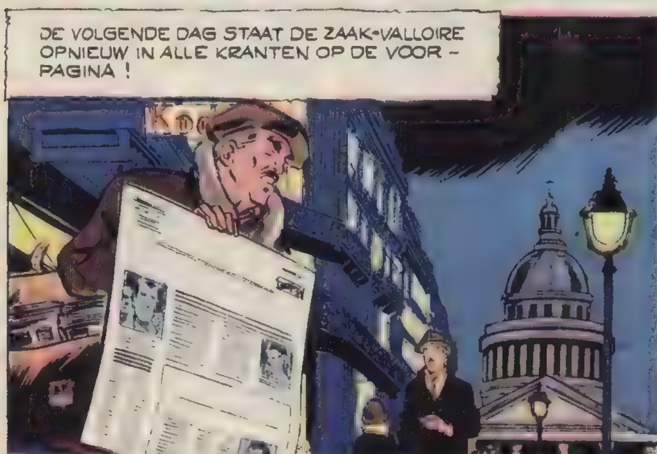












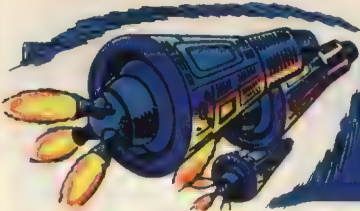








WORDT VERVOLGD



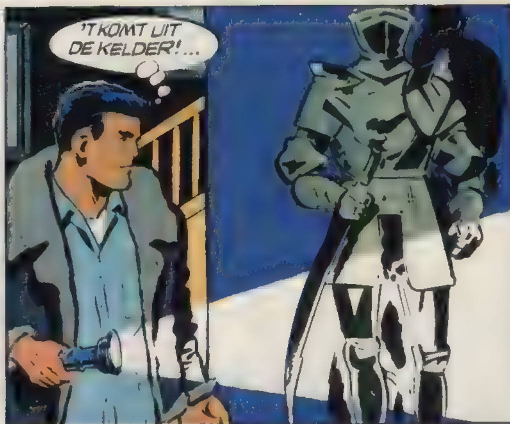
DE 3 KOSMONAUTEN

Dan en Piet, die een noodlanding moesten maken, brengen de nacht door in een oud kasteel. Hun gastheren gedragen zich zonderling...







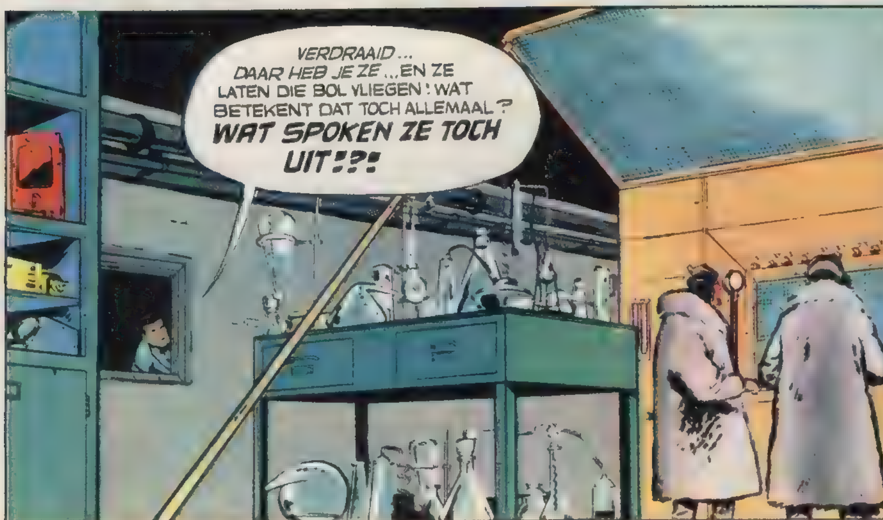


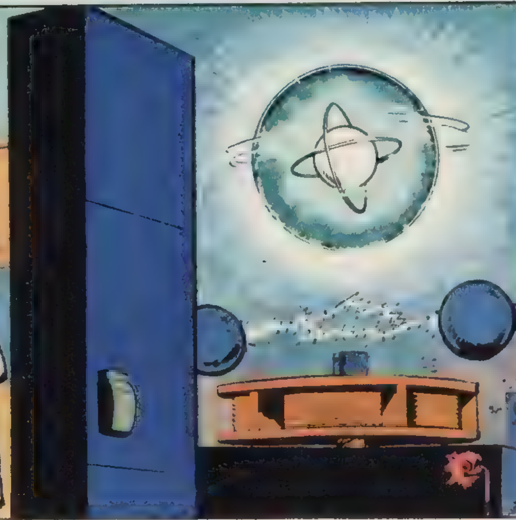






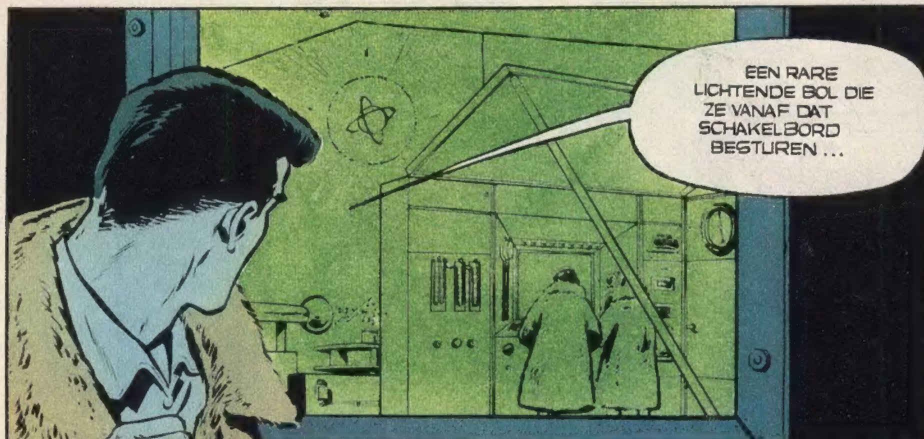




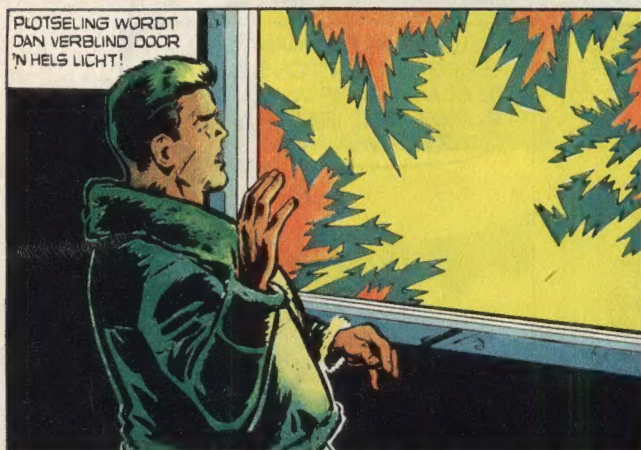


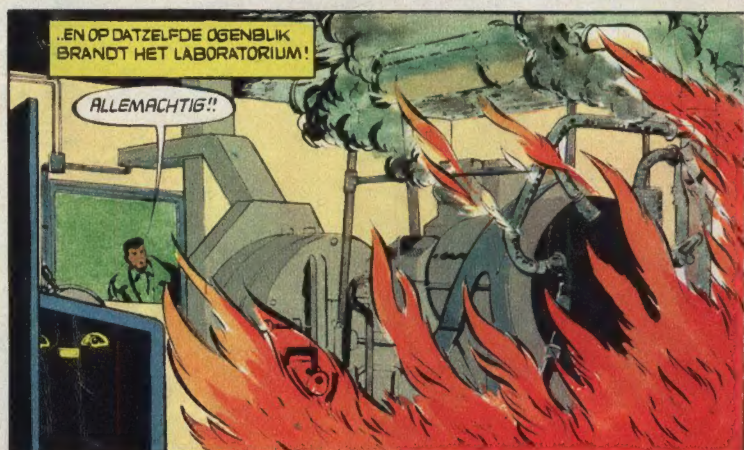
een avontuur van DAN COOPER



















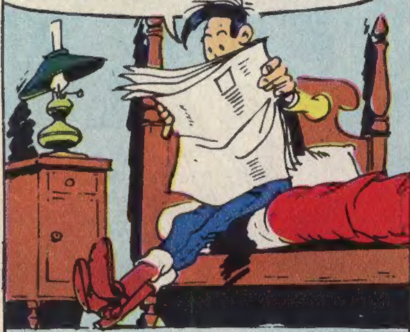
WORDT VERVOLGD

LUCKY LUKE

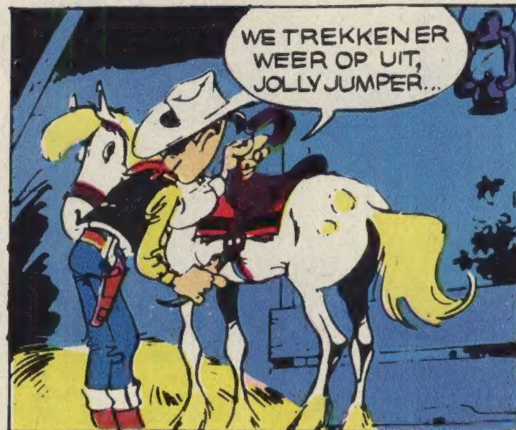
DOOR MORRIS

De overrompelende triomftocht van de losgebroken Daltons zit Lucky Luke tot hièr! En zo kàn het niet langer, vindt hij terecht.

KEF KEF! KEF







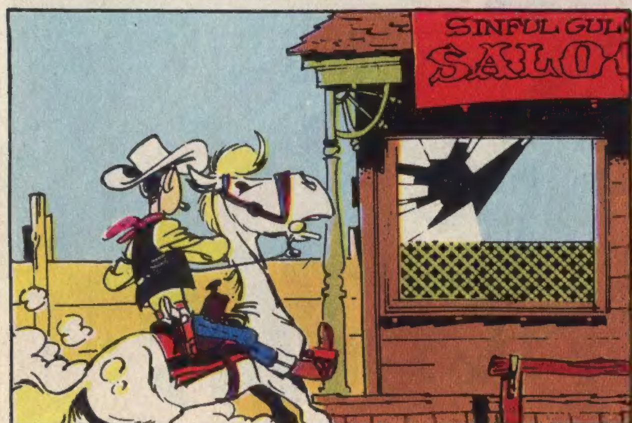


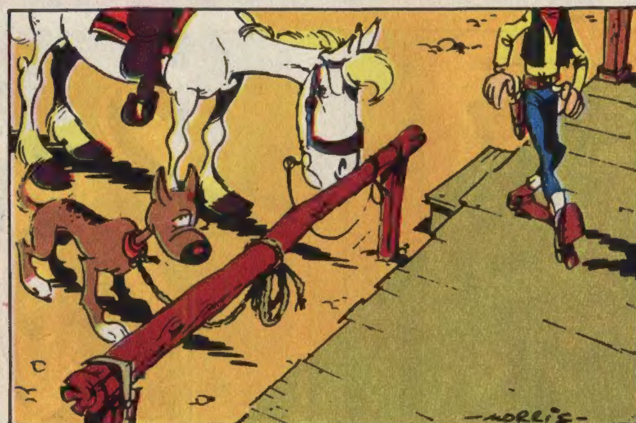










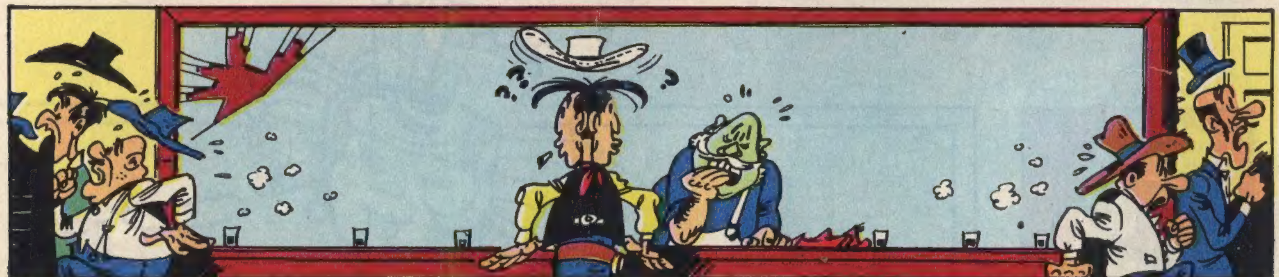


IN 'T SPOOR VAN DE DALTONS!

TUCHTHUIS



















WORDT VERVOLGD

KLEUR KATOOTJE!

Een fijne ZWAN kleurwedstrijd voor alle jongens en meisjes van 6 tot 12 jaar

Kleur Katootje zo mooi als je kunt. Je kunt het doen met kleurpotlood, met waskrijt, met verf, of hoe je maar wilt. Als je klaar bent, knip dan deze bladzij netjes uit. Plak een Zwan waardezegel in de rechterbovenhoek van de kleurplaat.

Stuur hem vóór 17 april 1967 naar: Postbus 1740, Amsterdam. Zorg ervoor dat je voldoende postzegels op de dichtgeplakte envelop doet.

Mies Bouwman, je weet wel, van de televisie, is een van de juryleden. Dus reken maar dat je gekleurde tekening goed bekeken wordt!

Er zijn 3 groepen: Kinderen van 6-8 jaar. Kinderen van 8-10 jaar. Kinderen van 10-12 jaar. De prijzen! Voor elke groep zijn er:



1 eerste prijs van f **150,-**
2 tweede prijzen van f **75,-**
37 derde prijzen van f **25,-**



Fijn hè! Wat zou je daar niet allemaal van kunnen kopen! Een rubberboot misschien wel. Of een fiets, of een autoped. Of een judopak of rolschaatsen of... noem maar op.

En je ziet het, je hebt kansen genoeg. Dus begin maar direct. Veel plezier... en we hopen dat jij ook een prachtige prijs wint.

O ja, de Zwan waardezegel, die je op de tekening moet plakken... Die kun je vinden op Zwan vacuum verpakte rookworst en bierworstjes en op de glazen potjes van Zwan borrel-, wener- en knakworst. Vraag zo'n zegel maar aan je moeder. Die heeft er beslist wel een.

Wil je liever dit blad niet stukknippen? Of willen je broertjes of zusjes ook meedoen? Vraag dan in de winkel om nog een kleurplaat.

Veel succes!

Naam: ....

Straat: ....

Woonplaats: ....

Leeftijd: .... *jaar*



Plak hier het zegel

